

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Нижнекаменская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено:

Руководитель МО учителей

русского языка Пяткова Вера Вячеславовна

Протокол № 1

от «21» августа 2017г.

Согласовано:

Зам. директора по УР

Рыж Н.В. Сизинцева

«28» августа 2017г.

Утверждаю:

Директор школы

Михайлова М.П. Михайлова

Приказ № 179

от «21» августа 2017г.



Рабочая программа
учебного курса
«Практикум по русскому языку» для 10 класса
среднего общего образования
на 2017 -2018 учебный год

Составитель:

Пяткова Вера Вячеславовна

учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории

с. Нижнекаменка
2017г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса "Практикум по русскому языку" для 10 класса составлена на основе:

1) ООП СОО МБОУ Нижнекаменская СОШ, утверждённой приказом директора школы № 83-Б от 30.08.2013г. «Об утверждении основных образовательных программ»;

2) учебного плана ОУ (основное общее образование), утверждённого приказом директора школы № 178-ОД от 31.08.2017г. «Об утверждении учебного плана, плана ВШК, годового календарного учебного графика»,

3) годового календарного учебного графика ОУ, утверждённого приказом директора школы № 178-ОД от 31.08.2017г. «Об утверждении учебного плана, плана ВШК, годового календарного учебного графика»,

1. Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
 - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
 - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. Содержание учебного предмета
Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Тематика курса	Кол-во часов	Зачетные работы (в том числе)
1	Введение в курс. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ	1	
2	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1	
3	Орфоэпические нормы русского языка	2	
4	Словообразовательные нормы	1	
5	Лексические нормы	1	
6	Морфологические нормы и орфография	8	1
7	Синтаксические нормы и пунктуация	14	1
8	Повторение трудных тем орфографии и пунктуации	4	2
9	Микротекст. Изобразительно-выразительные средства языка	9	1
10	Исходный текст (проблемы, авторская позиция)	8	
11	Коммуникативная компетенция выпускника. Предупреждение ошибок при написании сочинения.	6	2
12	Итоговая проверочная работа (репетиционный ЕГЭ)	5	5
13	Анализ и редактирование письменных экзаменационных работ. Обобщающее повторение	8	
	Всего часов:	68	12
Итого: 68 часов			

Содержание курса

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка. Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного

употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. Интонационная норма. Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/–НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение

3. Календарно- тематическое планирование

№ занят	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
1	Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ по русскому языку	1	01.09
2	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1	07.09
3	Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии.	1	08.09
4	Способы словообразования. Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе. Словообразовательные нормы.	1	14.09
5	Лексическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Лексические нормы	1	15.09
6	Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	1	21.09
7	Синтаксические нормы и пунктуация	1	22.09
8	Повторение трудных тем орфографии и пунктуации	1	28.09
9	Микротекст. Изобразительно-выразительные средства языка	1	29.09
10	Исходный текст (проблемы, авторская позиция)	1	05.10
11	Коммуникативная компетенция выпускника. Предупреждение ошибок при написании сочинения	1	06.10
12	Итоговая проверочная работа (репетиционный ЕГЭ). Зачет	1	12.10

13	Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	1	13.10
14	Правописание корней и приставок.	1	19.10
15	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1	20.10
16	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	1	26.10
17	Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1	27.10
18	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	09.11
19	Тренировочно-диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности.	1	10.11
20	Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1	16.11
21	Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1	17.11
22-23	Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	2	23.11 24.11
24	Интонационная норма. Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	1	30.11
25	Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений.	1	01.12
26	Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1	07.12
27	Синтаксическая синонимия. Тренировочно-диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы»	1	08.12
28-29	Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения)	2	14.12 15.12
30	Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	21.12
31	Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	1	22.12
32-33	Итоговая зачетная работа по тестам (с само- и взаимопроверкой по окончании работы)	2	27.12 (основ) 11.01
34	Повторение (орфоэпические, лексические, морфологические нормы)	1	12.01
35	Повторение трудных тем орфографии	1	18.01
36	Повторение трудных тем синтаксиса	1	19.01
37	Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста). Логико-смысловые отношения между частями текста.	1	25.01
38	Основная и дополнительная информация текста. Информационная обработка текста.	1	26.02
39	Смысловые средства связи предложений в тексте (смысловые, лексические, морфологические).	1	01.02
40	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте.	1	02.02
41- 42	Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.	2	08.02 09.02 15.02
43	Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора)	1	15.02
44	Тропы (сравнение, метонимия, синекдоха, ирония)	1	16.02

	и др.) Умение находить их в тексте.		
45	Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1	22.02
46	Тренировочно-диагностическая работа по теме «Микротекст»	1	01.03
47	Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)	1	02.03
48	Исходные тексты, их жанровое многообразие. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Анализ исходного текста.	1	15.03
49	Формулировка проблем исходного текста. Проблематика текстов предыдущих лет. Варианты формулировок проблемы. Анализ текстов и проблем лучших экзаменационных работ прошлых лет.	1	16.03
50	Проблема и её комментарий. Способы комментария проблемы, его письменное оформление.	1	22.03
51	Авторская позиция, её отражение в тексте. Требования к формулировке авторской позиции в письменной работе выпускника.	1	23.03
52	Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Правила использования аргументов. Этическая норма.	1	05.04
53-54	Анализ письменных работ выпускников предыдущих лет с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.	2	06.04 12.04
55	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы	1	13.04
56	Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки.	1	19.04
57-58	Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)	2	20.04 26.04
59	Анализ и редактирование своих работ	1	27.04
60-61	Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Подготовка к репетиционному ЕГЭ.	2	03.05 04.05
62-65	Итоговая зачетная работа в форме репетиционного ЕГЭ	4	10.05 11.05 17.05 18.05
66-67	Анализ (самоанализ) итоговых зачетных работ	2	24.05 25.05
68	Психологическая подготовка к ЕГЭ («Я справлюсь с работой на баллов») - письменная работа с аргументацией уверенности.	1	31.05

4. Формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения

Формой контроля, предусмотренной курсом, является "зачет" - "незачет" по определенным темам. "Зачет" ставится, если 50% работы выполнено, "незачет" ставится, если выполнено менее 50% работы; за сочинение "зачет" ставится, если учащийся набирает 12 и более баллов по критериям, данным в таблице; "незачет" ставится, если за сочинение учащийся набирает менее 12 баллов.

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
I	Содержание сочинения	
K1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактически х ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0

К2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Фактически х ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	3
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл 1 пример из прочитанного текста, важный для понимания проблемы. Фактически х ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема текста прокомментирована с опорой на исходный текст, но экзаменуемый не привёл ни одного примера из прочитанного текста, важного для понимания проблемы, или в комментарии допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием проблемы исходного текста	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована или прокомментирована без опоры на исходный текст, или в комментарии допущено более одной фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная или вместо комментария дан простой пересказ текста или его фрагмента, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста	0
К3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактически х ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или позиция автора исходного текста не сформулирована	0
К4	Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме	
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы)	3
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), или привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы	2
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт	1
	Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументов, или мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе	0
П	Речевое оформление сочинения	
К5	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2

	– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и/или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и/или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
К6	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. *Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
III	Грамотность	
К7	Соблюдение орфографических норм	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено не более 2-х ошибок	2
	допущено 3–4 ошибки	1
	допущено более 4-х ошибок	0
К8	Соблюдение пунктуационных норм	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено 1–3 ошибки	2
	допущено 4–5 ошибок	1
	допущено более 5-и ошибок	0
К9	Соблюдение языковых норм	
	грамматических ошибок нет	2
	допущено 1–2 ошибки	1
	допущено более 2-х ошибок	0
К10	Соблюдение речевых норм	
	допущено не более 1 речевой ошибки	2
	допущено 2–3 ошибки	1
	допущено более 3-х ошибок	0
К11	Соблюдение этических норм	
	этические ошибки в работе отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
К12	Соблюдение фактологической точности в фоновом материале	
	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
	Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К1–К12)	24

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения¹.
Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов².
Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.
При оценке сочинения объёмом от 70 до 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается.
2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях:
К7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). 1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях:

К7 – допущено не более двух ошибок;

К8 – допущено одна – три ошибки;

К9 – грамматических ошибок нет;

К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом от 70 до 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1-К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

¹При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи.

Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова).

Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

²Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 24 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

5. Лист внесения изменений в Рабочую программу

№ урока	Тема урока	Дата проведе ния урока	Количество часов		Причина корректировки	Способ корректи- ровки
			По плану	Дано		
1.						
2.						
3.						